scala rider®
Q2™ MultiSet PRO

cardo
communication in motion™

Bluetooth®

Guia de Usuário

INTRODUÇÃO

Parabéns e obrigado por ter escolhido o fone de ouvido **scala rider Q2 MultiSet PRO** *Bluetooth*® para motocicletas. Este Manual do Usuário irá ajudá-lo a utilizar o fone de ouvido. É recomendável, no entanto, que v. se familiarize com a funcionalidade *Bluetooth* de seu telefone celular e/ou dispositivo de GPS antes de operar o **scala rider Q2 PRO** .

Esta embalagem contém dois fones de ouvido **scala rider Q2 PRO,** que já vêm pareados de fábrica (veja detalhes abaixo). Dois motociclistas poderão comunicar-se entre si através do intercomunicador (com comunicação bidirecional completa*), em uma área aberta e a uma distância de até 700 m.

O **scala rider Q2 PRO** dispõe de múltiplos recursos (além de sua conexão com a segunda unidade Q2 **PRO)** e pode servir, também, como uma unidade autônoma nos seguintes modos de conexão:

- **Como um fone de ouvido *Bluetooth* para telefone celular**
- **Como um Intercomunicador Motociclista-Passageiro** que se conecta com qualquer fone de ouvido **scala rider** utilizado pelo passageiro
- **Como um alto-falante que transmite instruções GPS de navegação desde um dispositivo GPS compatível ****
- **Como um alto-falante que transmite áudio desde um Rádio FM embutido**
- **Como um alto-falante que transmite música de seu MP3 (com o cabo fornecido)**
- Como um fone de ouvido ***Bluetooth* estéreo** sem fio para música (Suportando os perfis *Bluetooth* A2DP e AVRCP, compatível com uma variedade de tocadores MP3, adaptadores e outros tipos de equipamentos de áudio).

NOTA: Cada fone de ouvido Q2 **PRO** pode estabelecer uma conexão de áudio com um dispositivo *Bluetooth* por vez. Leia na seção "Utilizando o Fone de Ouvido" como alternar a conexão de áudio entre os dispositivos pareados.

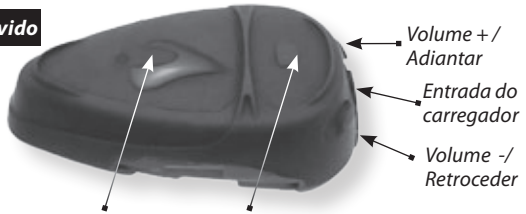
_____

* Chamadas com Duplex Total permitem a você falar e ouvir simultaneamente o outro interlocutor.

**Requer compatibilidade *Bluetooth* por parte do dispositivo GPS

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

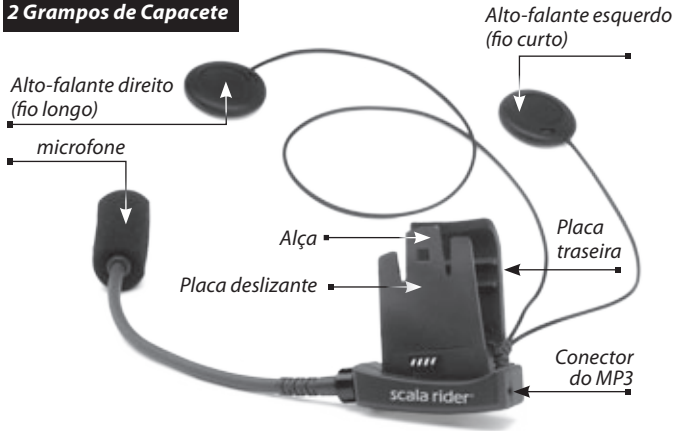
2 Fones de Ouvido



CTRL - Botão de Controle
- *Liga, Desliga*
- *Responder ou iniciar ligações*
- *Em Par*
- *Funções do A2DP*

MC – Botão Multi-Conexão
- *Funções do Intercom*
- *Funções do rádio*
- *Rejeitar uma chamada*

2 Grampos de Capacete



NOTA: O **scala rider Q2 PRO** está disponível também na versão de microfone com fio para melhor servir certos capacetes fechados, com pouco espaço entre as tiras de fixação do queixo.

2x Carregadores universais de viagem 110V/220V	
2x Chaves Allen	
2x Tiras de Velcro	
2X Cabos do MP3	
2X Suportes para o cabo do MP3	
2X Placas Adesivas	
2X Lenços umedecidos para limpeza	
2x Estojos	
4X Esponjas para o microfone Plana para capacetes fechados e Redonda para outros tipos de capacetes	
Guia do Usuário,garantia e formulário para registro.	

IMPORTANTE:

O scalar rider Q2 pro é resistente à água, projetado para uso sob chuva moderada ou sob neve. A tampa que protege a Entrada do Carregador deve estar sempre fechada para evitar que a umidade penetre no aparelho.

NOTA: A MAIORIA DAS INSTRUÇÕES DESTE MANUAL SE REFEREM AO FONE DE OUVIDO NO SINGULAR, MAS SE APLICAM A AMBAS AS UNIDADES, A NÃO SER QUE INDICADO DE OUTRA FORMA.

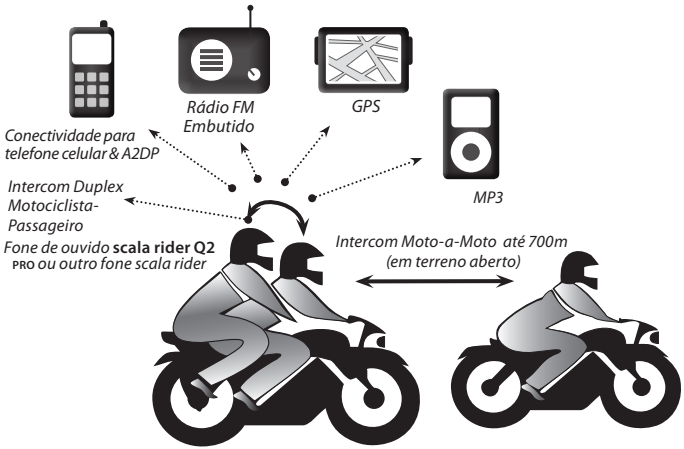
ANTES DE UTILIZAR (CARREGANDO O FONE DE OUVIDO)

Certifique-se de que o fone de ouvido esteja completamente carregado por ao menos quatro horas antes do uso inicial.

1. Conecte o carregador de parede na tomada de carregamento do fone de ouvido (localizado entre os dois botões de volume).

2. Durante o carregamento, a luz vermelha se acende (pode demorar até 15 segundos para ela acender). Quando o carregamento estiver completo, a luz vermelha se apaga.

INÍCIO E CONFIGURAÇÃO


Rádio FM Embutido
GPS
Conectividade para telefone celular & A2DP
MP3
Intercom Duplex Motociclista-Passageiro
Fone de ouvido scala rider Q2 PRO ou outro fone scala rider
Intercom Moto-a-Moto até 700m (em terreno aberto)

CONFIGURAR PARA INTERCOM MOTO-A-MOTO: FORMAÇÃO DE PAR

O pareamentoé um processo feito uma única vez e é necessário para o reconhecimento mútuo entre o fone de ouvido e os demais dispositivos *Bluetooth*. Uma vez estabelecido o par, os fones de ouvido continuarão desta maneira e reconhecerão um ao outro, automaticamente, sempre que estiverem dentro do alcance. Os dois fones de ouvido, que se encontram na embalagem, já vêm pareados de fábrica e relacionam-se, entre si, como conexão de Companheiro Primário. Além disso, cada unidade pode ser pareada com um fone de ouvido **scala rider** adicional para intercomunicação. Favor notar que v. pode falar através do intercomunicador com um único fone de ouvido Companheiro de cada vez.

NOTA: *Este Manual refere-se aos usuários do Intercomunicador e a outros como Companheiro Primário e Companheiro Secundário.*

FORMAÇÃO DE PAR COM O COMPANHEIRO PRIMÁRIO

(dois fones de ouvido scala rider Q2 PRO)

As duas unidades do seu MultiSet PRO já vêem pareadas de fábrica e prontas para uso. Caso necessite, por algum motivo, estabelecer novamente o par, proceda como indicado a seguir:

1. Se um dos fones de ouvido estiver desligado (OFF), ligue-o pressionando e mantendo pressionado o botão CTRL até que a luz azul pisque três vezes.
2. Certifique-se de que ambos os fones de ouvido estão agora piscando lentamente em azul.
3. Pegue um dos fones de ouvido, pressione simultaneamente e mantenha pressionados o botão CTRL e o botão MC pelo menos por seis segundos, até que a luz vermelha comece a piscar rapidamente, indicando que ele está no modo de formação de par de intercom.
4. Repita novamente o passo 3 com o segundo **scala rider Q2 PRO**. Ambos os fones de ouvido deverão agora estar piscando rapidamente em vermelho.
5. Dentro de alguns segundos, ambos os fones de ouvido mostrarão uma sólida luz vermelha por dois segundos, e então começarão a piscar lentamente em azul.

** O mesmo processo é aplicável para estabelecer par com o Q2, antecessor do PRO Q2.*

NOTA: Caso o processo de formação de par não seja concluído dentro de dois minutos, o fone de ouvido retornará ao modo de Espera.

FORMAÇÃO DE PAR COM O COMPANHEIRO SECUNDÁRIO

(requer três fones de ouvido scala rider Q2 PRO*)

Além do pareamento de Companheiro Primário entre as duas unidades da embalagem, v. poderá parear seu fone de ouvido com o fone Companheiro Secundário repetindo o procedimento acima.

NOTA: Seu fone de ouvido *é capaz de se comunicar tanto com o Companheiro Primário como com o Companheiro Secundário. No entanto, o Companheiro Primário e o Companheiro Secundário não podem comunicar-se diretamente pelo intercom.*

NOTA: Caso o processo de formação de par não seja concluído dentro de dois minutos, o fone de ouvido retornará ao modo de Espera.

** O mesmo processo é aplicável para estabelecer par com o Q2, antecessor do PRO Q2.*

FORMAÇÃO DE PAR DE INTERCOM MOTOCICLISTA-PASSAGEIRO

Existem duas maneiras em que o **scala rider Q2 PRO** pode ser utilizado para comunicação motociclista-passageiro.

A. Tanto o motociclista como o passageiro estão usando fones de ouvido **scala rider Q2 PRO**. Para formar par entre os dois fones de ouvido, siga os passos listados acima na seção FORMAÇÃO DE PAR COM o Companheiro Primário (dois motociclistas).

B. O motociclista está usando o **scala rider Q2 PRO** e o passageiro está usando um fone de ouvido SCALA RIDER (ou seja, scala rider solo, scala rider FM scala rider, TeamSet PRO ou uma unidade de fone de ouvido scala rider TeamSet Driver).

Para formar par entre os dois fones de ouvido:

1. Começando com o modelo anterior do fone de ouvido scala rider desligado (OFF), pressione e mantenha pressionado o botão CTRL até que as luzes vermelha e azul comecem a piscar rapidamente, de forma alternada.
2. Começando com o **scala rider Q2 PRO** ligado (ON), pressione simultaneamente e mantenha pressionados os botões CTRL e MC pelo menos por seis segundos, até que a luz vermelha comece a piscar rapidamente, indicando estar no modo de formação de par de intercom.

3. Dentro de alguns segundos, o **scala rider Q2 PRO** exibirá uma luz vermelha sólida por dois segundos e então começará a piscar lentamente em azul.

NOTAS: Caso o processo de formação de par não seja concluído dentro de dois minutos, o fone de ouvido retornará ao modo de Espera.

Quando utilizar um modelo anterior do scala rider como fone de ouvido do passageiro, o Comando de Voz somente poderá ser iniciado pelo fone de ouvido **scala rider Q2 PRO**. A Conexão Manual de Intercom poderá ser iniciada em qualquer um dos fones de ouvido, pressionando-se o botão MC, no **scala rider Q2 PRO** e o botão CTRL para os demais modelos anteriores do scala rider.

CANCELAMENTO DA FORMAÇÃO DE PAR DE INTERCOM

V. poderá deletar, a qualquer momento, todos os dispositivos pareados da seguinte maneira:

1. Com o fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** ligado (ON), pressione e mantenha pressionado o Botão CTRL por, no mínimo, seis segundos até que os sinais luminosos Vermelho e Azul comecem a piscar alternada e rapidamente.
2. Pressione e mantenha pressionado o Botão Volume Up por três segundos.
3. Os sinais luminosos Vermelho e Azul piscarão simultaneamente cinco vezes e, em seguida, o fone de ouvido se desligará, confirmando que a operação de Reset foi concluída com sucesso.

CONFIGURAÇÃO PARA CHAMADAS DO TELEFONE CELULAR: FORMAÇÃO DE PAR

Se v. dispõe de um telefone celular com *Bluetooth*® e gostaria de fazer e receber chamadas utilizando o **scala rider Q2 PRO**, v. deve primeiramente formar um par entre seu fone de ouvido e o telefone celular.

NOTA: Se v. dispõe de um dispositivo GPS compatível com *Bluetooth* que deseja utilizar com o **scala rider Q2 PRO**, pule este passo e continue com a **CONFIGURAÇÃO PARA O DISPOSITIVO GPS COM *BLUETOOTH***.

A formação de par é um processo executado uma única vez. Assim que o fone de ouvido estiver em par com um telefone celular específico, durante este procedimento de configuração, ambos continuarão funcionando em conjunto e reconhecendo-se de forma automática sempre que estiverem dentro do alcance. Se a conexão for perdida, toque levemente no botão CTRL para reconectar os aparelhos.

PARA FORMAR PAR ENTRE O SCALA RIDER Q2 PRO E UM TELEFONE CELULAR COM *BLUETOOTH*

1. Ligue o telefone e certifique-se de que a função *Bluetooth*® esteja ativada.
2. Com o fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** ligado (ON), pressione e mantenha pressionado o botão CTRL pelo menos por seis segundos, até que as luzes Vermelha e Azul comecem a alternar-se rapidamente.
3. Procure pelos dispositivos *Bluetooth*® no seu telefone, seguindo as instruções do fabricante. Consulte o Manual do Usuário do telefone para maiores informações.
4. Após alguns segundos, o telefone listará o "**scala rider Q2 Pro"** como um aparelho encontrado. Selecione-o e siga as instruções de seu telefone para aceitar a formação de par.
5. Quando solicitado a fazer, digite 0000 (quatro zeros) como seu PIN ou senha.
6. Seu telefone confirmará que a formação de par foi bem sucedida e o fone de ouvido começará a piscar lentamente em azul.

NOTA: Se o processo de formação de par não for concluído dentro de dois minutos, o fone de ouvido retornará ao modo de Espera. Em alguns telefones celulares poderá ser necessário tocar no botão CTRL para conectar o fone de ouvido ao telefone após completar a formação de par. O fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** se conectará automaticamente ao último telefone a ele conectado.

CONFIGURAÇÃO COM APARELHO *BLUETOOTH* GPS: FORMAÇÃO DE PAR

Caso disponha de um dispositivo GPS com *Bluetooth*® habilitado e gostaria de transmitir instruções de navegação e sons do dispositivo GPS através dos alto-falantes do fone de ouvido, você primeiramente deverá formar um par entre seu fone de ouvido e o dispositivo GPS.

NOTA: Nem todos os dispositivos de GPS permitem conexão com fones de ouvido como o **scala rider Q2 PRO** via *Bluetooth*®. Favor consultar o Manual do Usuário do seu dispositivo GPS para maiores informações.

PARA FORMAR PAR ENTRE O SCALA RIDER Q2 PRO E O DISPOSITIVO GPS COM *BLUETOOTH*®:

1. Ligue seu dispositivo GPS.
2. Com o fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** ligado (ON), pressione e mantenha pressionado o botão Volume+ pelo menos por seis segundos, até que as luzes Vermelha e Azul comecem a alternar-se rapidamente.
3. Procure pelo fone de ouvido *Bluetooth*® no seu aparelho de GPS, seguindo as instruções do dispositivo. Consulte o Manual do Usuário do dispositivo GPS para maiores informações.
4. Caso seu dispositivo solicite PIN ou senha, digite 0000 (quatro zeros).
5. Seu dispositivo GPS confirmará que a formação de par foi bem sucedida. O fone de ouvido começará a piscar lentamente em azul.
6. Caso desejar utilizar um telefone celular com *Bluetooth*® para efetuar e receber chamadas através do fone de ouvido, você deverá agora formar um par entre seu telefone celular e o dispositivo GPS, seguindo as instruções de seu GPS e/ou telefone celular.

NOTA: Caso o processo de formação de par não seja concluído dentro de dois minutos, o fone de ouvido retornará ao modo de Espera.

INICIANDO

MONTAGEM DO GRAMPO NO CAPACETE

O grampo do kit deve ser instalado no lado esquerdo do capacete. Uma vez montado, o fone de ouvido poderá ser fixado ou liberado, a qualquer momento, do grampo do kit de áudio. Caso queira conectar seu MP3 ao fone de ouvido verifique, inicialmente, as instruções de montagem fornecidas na seção CONECTAR SEU MP3 AO SEU FONE DE OUVIDO.

Podem ser utilizados dois métodos para a montagem do grampo sobre o capacete:

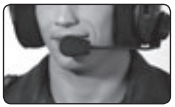
Método Padrão: Recomendado para a maioria dos capacetes.

Método com Placa Adesiva: Recomendado para os capacetes em que o método padrão não possa ser usado, utilizando-se a Placa Adesiva incluída na embalagem.

MÉTODO PADRÃO:

1. Use a chave Allen incluída para afrouxar os dois parafusos na Placa Traseira do Grampo.
2. Deslize a Placa Traseira entre a almofada interna e o casco externo do capacete.

3. Ajuste a localização do grampo de forma que o microfone fique localizado verticalmente na frente de sua boca, e então aperte os parafusos. Talvez v. tenha que reposicionar o grampo algumas vezes até identificar seu melhor posicionamento. O microfone deve estar posicionado verticalmente e não horizontalmente.



Se você adquiriu um grampo do capacete para a versão de microfone com fio verifique a seção abaixo FIXANDO O GRAMPO DO MICROFONE COM FIO EM UM CAPACETE COM FACE FECHADA.

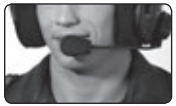
MÉTODO COM A PLACA ADESIVA

Você tem a opção de colar a placa adesiva do kit de áudio sobre o seu capacete, quando o método padrão acima não puder ser utilizado, ou caso você preferir prender o grampo de seu kit de áudio com a placa adesiva. Esta opção tem sido utilizada, com sucesso, em uma variedade de capacetes sofisticados.

NOTA: Não há razão para acreditarmos que a opção da placa adesiva possa afetar negativamente qualquer capacete. A Cardo não assume nenhuma responsabilidade nesse sentido, independentemente da natureza ou das circunstâncias. A placa adesiva é oferecida como uma opção, que você pode escolher utilizar, de acordo com seu critério e risco e sujeito à renúncia de qualquer reclamação futura.

***Cuidado:** Este processo pode ser executado uma única vez!*

1. Use a chave Allen incluída para remover tanto os parafusos Allen, quanto a placa traseira do Grampo.
2. Determine a posição em que o Grampo deva ser fixado no capacete.



3. Ajuste o posicionamento do grampo no capacete de forma que o microfone fique localizado na frente de sua boca. Talvez v. tenha que reposicionar o grampo algumas vezes até identificar seu melhor posicionamento. O microfone deve ser posicionado verticalmente e não na horizontal (Certifique-se de que a área selecionada esteja limpa antes de colar).
4. Use o lenço umedecido para limpar a área do capacete onde você deseja instalar a placa adesiva. Deixe secar compeltamente.
5. Retire a folha protetora do adesivo da placa.
6. Coloque a placa adesiva na posição, conforme o item 3. Pressione firmemente por 15 segundos em cada uma das 3 partes da placa adesiva.
7. O adesivo atinge sua máxima aderência após 24 horas. Desta forma, recomenda-se não utilizar o capacete durante este período de 24 horas.
8. Prenda o Grampo à placa adesiva, utilizando os parafusos Allen que foram removidos anteriormente.

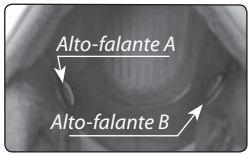
Se você adquiriu um grampo para capacete na versão de microfone com fio, por favor, proceda como abaixo:

FIXANDO O GRAMPO DO MICROFONE COM FIO EM UM CAPACETE DE FACE FECHADA

Se estiver utilizando uma versão de microfone com fio v. deverá certificar-se de que o grampo esteja preso no capacete, como descrito na seção anterior (MONTAGEM DO GRAMPO NO CAPACETE). Limpe o ponto exato na forração interna do capacete, defronte à sua boca, onde será posicionado o microfone e proceda como indicado, a seguir:

a. Retire a proteção do adesivo da tira de Velcro e posicione a tira no local escolhido, oposto à sua boca.
b. Fixe o microfone no Velcro, como mostrado na foto.
c. Em seguida, aperte os parafusos do gancho

POSIÇÃO DOS ALTO-FALANTES



Fixe os alto-falantes ao Velcro dentro de seu capacete do lado oposto aos seus ouvidos (alto-falante com fio curto no seu ouvido esquerdo [A] e o com fio longo no seu ouvido direito [B]), ou utilize as almofadas de Velcro supridas.

O uso de dois alto-falantes pode ser proibido em algumas jurisdições. Se este for o caso, v. deverá alojar o falante sob a forração do capacete da seguinte maneira:

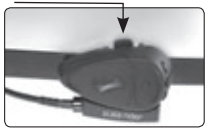
encaminhe o falante [B] para o lado direito da borda da forração e, em seguida, para o lado esquerdo, próximo do falante [A]. Coloque o falante [B] sob a forração.

FIXANDO E REMOVENDO O FONE DE OUVIDO DO GRAMPO DO CAPACETE

Fixando: Deslize o fone de ouvido para baixo ao longo do painel de deslize até que um clique indique que o fone de ouvido está no seu lugar.

Removendo: Seu fone de ouvido pode ser removido para carregamento e armazenamento, pressionando seu dedo suavemente contra a alça e deslizando o fone de ouvido para cima com a outra mão. Recomendamos que você remova o fone de ouvido do capacete quando fora de uso.

Pressione aqui para remover



UTILIZANDO O FONE DE OUVIDO

FUNÇÕES GERAIS

RESULTADOS DESEJADOS:	AÇÃO REQUERIDA:
Ligar o fone de ouvido	Pressione o botão CTRL firmemente pelo menos por três segundos
Desligar o fone de ouvido	Pressione o botão CTRL firmemente pelo menos por três segundos
Aumentar o volume +	Pressione levemente o botão Volume+
Diminuir o volume –	Pressione levemente o botão Volume-

AGC (Controle Automático de Ganho): Além do controle manual de volume, o **scala rider Q2 PRO** aumentará e reduzirá automaticamente seu volume de acordo com o ruído ambiental e a velocidade da moto.

FONTES DE ÁUDIO E PRIORIDADES

As diferentes fontes de áudio que estão conectadas ao **scala rider Q2 PRO** são priorizadas da seguinte forma:

Mais alta

1. Áudio de telefone celular / Dispositivo GPS (chamadas entrando e saindo, instruções GPS de navegação e áudio)
2. Áudio do companheiro primário e áudio do companheiro secundário
3. Fonte de áudio do A2DP
4. Rádio FM (incorporado)

Mais baixa:

5. Connectividade do MP3 (para conexões com fio, como por exemplo tocador MP3

Uma fonte de áudio de alta prioridade sempre interromperá qualquer fonte de áudio de baixa prioridade, ou seja, chamadas de telefone celular interrompem chamadas de intercom, chamadas de intercom interrompem o rádio FM .

UTILIZANDO O INTERCOM

Fazendo chamadas de intercom

Para iniciar uma chamada de intercom com o Companheiro Primário com o fone de ouvido no modo de Espera :

CONEXÃO POR VOZ:
Comece a falar
Uma chamada de intercom com o Companheiro será estabelecida e continuará até que ambos interlocutores fiquem em silêncio por 30 segundos.

ou

CONEXÃO COM O BOTÃO MC:
Toque levemente no botão MC
Uma chamada de intercom com o Companheiro será estabelecida. Para finalizar a chamada de intercom, toque novamente no botão MC.

Para iniciar uma chamada de intercom com o Companheiro Secundário com o fone de ouvido no modo de Espera:

CONEXÃO DE BOTÃO MC:
Toque duas vezes levemente no botão MC
Uma chamada de intercom com o Companheiro será estabelecida. Para finalizar a chamada de intecom, toque duas vezes no botão MC.

NOTA: As funções de Rediscagem e Discagem por Voz estarão desabilitadas enquanto o Intercomunicador estiver ativado.

Iniciar chamadas do Intercomunicador no scala rider Q2
Conexão através do Botão MC: Toque duas vezes no botão MC para iniciar uma chamada do intercomunicador (aguarde 3 segundos entre cada toque).

Iniciar chamadas via Intercomunicador em modelos anteriores do scala rider
Conexão através do Botão CTRL: Toque no botão CTRL no fone para iniciar/encerrar uma chamada de intercomunicador

Linha Ocupada: No **scala rider Q2 PRO**, se você tentar iniciar uma chamada de intercom com um Companheiro que esteja em uma chamada de fone/GPS/intercom, você ouvirá dois bips, indicando que o Companheiro está ocupado.

Reconexão do intercom: Se o **scala rider Q2 PRO** e o fone de ouvido intercom de seu Companheiro ficarem fora de alcance e se desconectarem, o **scala rider Q2 PRO** tentará automaticamente, por cinco minutos, conectar-se ao Companheiro. Se a reconexão não foi recuperada automaticamente, qualquer Companheiro poderá tocar levemente no botão CTRL para se reconectar. Você pode reconectar-se de forma manual a qualquer momento, tocando levemente no botão MC (um toque para o Companheiro Primário, dois para o Secundário).

Recebendo Chamadas de Intercom

Se você não estiver falando com ninguém o outro interlocutor poderá, de imediato, iniciar uma chamada de intercom.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS DO INTERCOM
Inicialmente, assegure-se de que seu microfone esteja localizado de forma apropriada defronte de sua boca. O scala rider Q2 PRO foi projetado para utilização em ambientes ruidosos. Favor testar a funcionalidade do intercom num ambiente BARULHENTO, como ao lado de uma moto em ponto morto. Favor também verificar que os fones de ouvido foram colocados em par de forma apropriada, seguindo as instruções das seções relevantes.

HABILITAR/DESABILITAR O RECURSO DE CONEXÃO POR VOZ (VOX)
O **scala rider Q2 PRO** oferece, também, a tecnologia VOX para operação segura de certas funções sem a utilização das mãos.
No modo de espera, pressione e mantenha pressionados, simultaneamente e por três segundos, os Botões Aumentar/Diminuir Volume (Up/Down) até ouvir um bipe (2 bipes quando desabilitado).
O fone exibirá uma luz azul sólida, indicando que a função VOX está habilitada. O fone exibirá uma luz vermelha sólida, indicando que a função VOX está desabilitada.
A Conexão por Voz vem habilitada como padrão.
NOTA: O recurso Habilitar/Desabilitar Conexão por Voz afeta somente a funcionalidade do Intercomunicador.

AJUSTANDO A PREFERÊNCIA DA CONEXÃO DO INTERCOM POR VOZ (Companheiro Primário ou Secundário)

A característica de Conexão por Voz do fone de ouvido permite a você iniciar uma chamada de intercom com um Companheiro simplesmente falando no microfone. Você pode definir com qual dos dois Companheiros você quer se conectar, quando utilizar uma Conexão por Voz do intercom.

NOTA: Como padrão, o Companheiro Primário tem prioridade.

Para alterar o modo de Conexão por Voz de intercom entre os Companheiros Primário e o Secundário:

Pressione e mantenha pressionado o botão de Volume + por três segundos e você ouvirá um bipe:

- Um bipe - Conexão por Voz fixada para o Companheiro Primário
- Dois bipes - Conexão por Voz fixada para o Companheiro Secundário

FAZENDO E RECEBENDO CHAMADAS DE TELEFONE CELULAR

FUNÇÕES DO TELEFONE	
Atender uma chamada	Toque levemente no botão CTRL ou fale em voz alta qualquer palavra de sua escolha.
Rejeitar uma chamada	Toque levemente no botão MC ou fique em silêncio por 15 segundos
Finalizar uma chamada	Toque levemente no botão CTRL.
Discagem porvoz	No modo de Espera, toque levemente no botão CTRL e diga o nome da pessoa que você deseja chamar. Esta característica é disponibilizada somente em telefones celulares que suportam a característica de Discagem por Voz.
Rediscagem	No modo de Espera, pressione e mantenha pressionado por três segundos botão Diminuir Volume (Volume Down).

NOTA: Caso seu telefone celular com *Bluetooth*® esteja em par com um dispositivo GPS com *Bluetooth*® e não diretamente ao **scala rider Q2 PRO**, algumas das funções do telefone descritas acima poderão não ser compatíveis.

Quando o fone de ouvido está no modo de chamada ativa, qualquer chamada de intercom de Companheiro será rejeitada automaticamente.

Assim que a conexão de áudio da chamada do telefone cessar, você pode iniciar e aceitar chamadas de intercom com os Companheiros.

STATUS DOS SINAIS LUMINOSOS

SINAL LUMINOSO	STATUS
Nenhum	**Fone de ouvido desligado**
Lampejos alternados em vermelho e azul	**Modo de par com o telefone celular**
Lampejos simultâneos em vermelho e azul	**Modo de par com o GPS**
Lampejos rápidos em vermelho	**Modo Intercom em par**
1 lampejo azul a cada 3 segundos	**Espera - Não há chamadas em progresso**
2 lampejos azuis a cada 3 segundos	**Áudio ligado**
1 lampejo vermelho a cada 3 segundos	**Bateria fraca**
Lampejos vermelhos a cada 3 segundos	**Bateria fraca quando o áudio está ligado**
Vermelho constante	**O fone de ouvido está sendo carregado**

OPERANDO O RÁDIO FM

O Seu fone de ouvido vem equipado com um rádio FM estéreo com a tecnologia RDS (Radio Data System), permitindo que v. escolha como e quando ouvir suas estações preferidas.
O **scala rider Q2 PRO** permite a você ouvir Rádio FM enquanto não estiver recebendo áudio de outra fonte. Quando estiver ouvindo o rádio, você não precisa se preocupar em perder alguma chamada, pois o fone de ouvido automaticamente silencia o Rádio FM e muda para a operação *Bluetooth*® quando entra uma chamada, ou quando você decide iniciar uma chamada. Quando a conversa cessar, o fone de ouvido automaticamente volta a transmitir o Rádio FM.

O Recurso RDS

Graças ao recurso RDS, seu fone de ouvido irá selecionar, de forma automática, o sinal mais forte para recepção da estação de FM que v. quiser ouvir, em qualquer local que se encontre. Isso permitirá que v. mantenha as mãos no guidão durante todo o tempo, sem a necessidade de ajustar a freqüência da estação de rádio enquanto estiver em movimento.

Para poder utilizar o recurso RDS, com o rádio ligado pressione e mantenha pressionados os botões Volume Up e Volume Down (Aumentar Volume e Diminuir Volume) simultaneamente por 3 segundos.
O fone exibirá uma luz azul sólida, indicando que a função RDS está habilitada. O fone exibirá uma luz vermelha sólida, indicando que a função RDS está desabilitada.
Como padrão o recurso RDS encontra-se em OFF (desligado).

Ligando o Rádio FM

Enquanto não houver uma chamada no seu fone de ouvido (de telefone celular ou intercom), pressione e mantenha pressionado o botão MC no seu fone de ouvido por três segundos para ligar o rádio. O rádio sintonizará a última estação que você estava ouvindo. Com alguns fones você deve aguardar alguns segundos após cessar uma conversa antes de ligar o rádio.

Desligando o Rádio FM

Enquanto o rádio estiver ligado, pressione e mantenha pressionado o botão MC por três segundos para desligar o rádio.

Trocando de estação pré-fixada do Rádio FM

Seis estações de rádio FM podem ser prefixadas no seu **scala rider Q2 PRO**. Enquanto o rádio estiver ligado, bata levemente no botão MC para alternar entre as estações salvas.

Busca de uma nova estação de rádio FM

Com o rádio ligado, pressione e mantenha pressionado o botão Volume + ou Volume - por três segundos ou até você ouvir a próxima estação no seu fone de ouvido.

Pressionar Volume + ocasiona busca para cima (freqüência mais alta).
Pressionar Volume - ocasiona busca para baixo (freqüência menor).
Assim que uma estação é encontrada, a busca cessa e você pode ouvir a estação.
Para salvar a estação, veja a seção seguinte.
Para continuar a busca, pressione o botão Volume + ou Volume - novamente por três segundos.
Você poderá, ainda, continuar a ouvir a estação atual não-salva. Pressionar o botão MC neste caso alternará para a próxima estação salva.

Salvando uma estação de Rádio FM

1. O Rádio FM está equipado com uma memória com capacidade para seis estações.
2. Selecione a estação que você deseja substituir tocando levemente várias vezes no botão MC até encontrá-la.
3. Para salvar uma nova estação, toque levemente no botão MC até 20 segundos depois de encontrar a estação que você deseja salvar.
4. Para salvar outra estação toque levemente no botão MC para acessar o próximo número de Estação.

Se você não salvar a estação, o Rádio sairá do modo de busca sem salvar a estação corrente. Você poderá, ainda, continuar a ouvir a estação corrente não-salva. Pressionar o botão MC neste caso alternará para a próxima estação salva.

ÁUDIO DO MP3

Seu **scala rider Q2 PRO** oferece 2 opções diferentes para áudio de MP3:
1. Opção de A2DP sem fio
2. Opção usando o cabo

MÚSICA DO MP3- OPÇÃO A2DP SEM- FIO

O seu fone de ouvido foi projetado para receber música estereofônica de fontes A2DP e de telefones celulares que suportem os perfis *Bluetooth* A2DP e AVRCP (em sua maioria equipamentos de 3ª geração). A utilização de dispositivos *Bluetooth* que dão suporte ao perfil AVRCP permitirá que v. utilize as principais funções A2DP, diretamente de seu fone de ouvido.

V. não perderá ligações do celular ou do intercomunicador enquanto estiver escutando música de uma fonte A2DP. O fone de ouvido interromperá a música e dará preferência às chamadas recebidas. Alguns MP3, no entanto, poderão não retornar automaticamente, após a conclusão da chamada e necessitarão de reativação manual.

Ajustando seu tocador MP3 para pransmissão via *Bluetooth* A2DP estéreo

Para poder ouvir música você deverá, primeiramente, estabelecer par com seu fone de ouvido para utilizar seu tocador MP3 estéreo *Bluetooth* (A2DP) ou Adaptador.

Estabelecendo par entre o seu fone de ouvido e um tocador MP3 ou adaptador.

NOTA: Se sua fonte A2DP estiver integrada ao seu Telefone Celular você poderá parear seu fone de ouvido, como descrito na seção CONFIGURAÇÃO PARA CHAMADAS DE TELEFONE CELULAR: FORMAÇÃO DE PAR.

1. Ligue o seu tocador MP3 ou adaptador e, se necessário, certifique-se de que a função *Bluetooth* esteja ativada.
2. Com o fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** ligado (ON), pressione e mantenha pressionado o Botão CTRL por, no mínimo, seis segundos até que as Luzes Vermelha e Azul comecem a piscar rapidamente:
3. Procure pelos fones de ouvido *Bluetooth* no seu tocador MP3 seguindo as instruções do equipamento.

NOTA: Se estiver usando um adaptador Bluetooth*, siga as instruções do equipamento para parear fones de ouvido* Bluetooth*.*

4. Após alguns segundos, o Tocador MP3 ira listar o"**scala rider Q2 Pro**" como um equipamento encontrado. Selecione-o e siga as instruções do seu tocador MP3 para aceitar o pareamento.
5. Se o seu tocador MP3 solicitar um PIN ou uma Senha, insira 0000 (quarto zeros).
6. Seu tocador MP3 ou adaptador irá confirmar a conclusão do pareamento e o fone de ouvido começará a piscar lentamente em Azul.

NOTA: Se o processo de pareamento não for completado em dois minutos, o seu fone de ouvido irá retornar ao modo de espera (Standby).

Operando sua fonte A2DP desde seu fone de ouvido

Tocar (Play)	Toque no botão CTRL duas vezes
Pausar/Parar (Pause/ Stop)*	Toque no botão CTRL duas vezes
Adiantar (Forward)	pressione e mantenha pressionado o botão Volume UP por 3 segundos
Retroceder (Rewind)**	pressione e mantenha pressionado o botão Volume Down por 3 segundos

* Varia dependendo do modelo de seu telefone celular

** Com alguns fones v. talvez precise repetir esta ação uma vez mais.

OPÇÃO COM CABO- CONECTAR SEU MP3 AO SEU FONE DE OUVIDO

Seu fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** pode ser conectado a um aparelho MP3 plugando o cabo do MP3 na entrada do Grampo do Capacete. Para assegurar-se de que o cabo esteja fixado adequadamente, favor proceder como indicado a seguir:

1. Com a chave Allen incluída remova os dois parafusos Allen do grampo do capacete e libere a placa traseira do grampo.
2. Coloque o suporte do cabo do MP3 no grampo do capacete. Os dois pinos do suporte do cabo do MP3 devem ser fixados nos locais correspondentes no grampo.

Suporte para o cabo do MP3

3. Coloque a Placa Traseira por sobre o suporte do cabo do MP3 e junte todas as partes usando os parafusos Allen que foram removidos, como exibido na foto.
4. Prenda o grampo e o fone de ouvido em seu capacete como descrito anteriomente na seção "MONTANDO O GRAMPO NO CAPACETE".
5. Prenda os alto-falantes em seu capacete como descrito na seção "POSICIONANDO OS ALTO-FALANTES".
6. Conecte o cabo do MP3 ao aparelho e a outra extremidade na entrada do grampo do capacete inserindo o cabo através do suporte do cabo do MP3. Assegure-se de que o cabo esteja encaixado em seu lugar.
7. Insira o cabo do MP3 no gancho do suporte do cabo do MP3.
8. Para utilizar seu MP3 ligue o fone de ouvido no modo Standby (Espera) – piscando lentamente na cor Azul.

NOTA: *Acione o aparelho de MP3 utilizando os botões (FF/REW/PLAY/PAUSE). O volume só pode ser ajustado através do controle do aparelho de MP3.*

Qualquer outra conexão de áudio neutralizará o sinal do MP3. O sinal de áudio retornará somente quando o fone de ouvido estiver, novamente, no modo Standby (Espera).

SUPORTE:

Para maiores informações visite nosso site em

www.cardosystems.com;
FAQ: **www.cardosystems.com/support/faq**
Ou entre em contato conosco em: **support@cardosystems.com**
Telefones: EUA e Canadá: **+1-800- 488-0363**;
Internacional: **+49 89 450-36819**

NOTIFICAÇÕES:

Declaração da FCC - Federal Communications Commission

15.21

Mudanças ou modificações, não expressamente aprovadas pela parte responsável pela conformidade poderão anular a autoridade do usuário para operar o equipamento.

15.105(b)

Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com a parte 15 das regras da FCC , como um dispositivo digital Classe B. Estes limites foram estabelecidos para fornecer considerável proteção contra interferência nociva em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de rádiofreqüência e, se não for instalado de acordo com as instruções, poderá causar interferência nociva à rádiocomunicação. Entretanto, não há garantia de que não ocorrerá interferência alguma em uma instalação em particular. Caso esse equipamento venha a causar

interferência nociva à recepção de rádio ou televisão, que poderá ser determinada ligando e desligando o equipamento, é recomendável que o usuário tente corrigir a interferência através de uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou reposicionar a antena receptora.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conectar o equipamento a uma tomada ou circuito diferente daquele em que o receptor esteja conectado.
- Consultar seu revendedor ou um técnico com experiência em Rádio/TV para auxílio.

A operação está sujeira às seguintes condições:

1) Este dispositivo não deve causar interferência nociva e

2) Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência , incluindo a interferência que poderá causar operação indesejada do dispositivo

Declaração de Exposição à Radiação de RF da FCC:

Este equipamento está em conformidade com os limites de exposição à radiação de RF fixados pela FCC para um ambiente não controlado. Os usuários finais deverão seguir as instruções específicas de operação para satisfazer a conformidade da exposição à RF. Este transmissor não deverá ser recolocado ou operado em conjunto com qualquer outra antena ou transmissor.

Notificação do CE Europeu

O fone de ouvido **scala rider Q2 PRO** (o «Produto») está em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Diretiva 1999/5/EC (referida como Diretiva R&TTE): Artigos 3.1a, 3.1b e 3.2. O Produto é fabricado de acordo com o Anexo II de dita diretiva.

Declaração de Conformidade (DOC)

O fone de ouvido scala rider Q2 PRO (o «Produto») está conforme com e adota a Especificação *Bluetooth*® 2.1 e passou com sucesso por todos os testes de inter-operação que estão especificados na Especificação *Bluetooth*®. Entretanto, não há garantia de inter-operação entre o dispositivo e outros produtos compatíveis *Bluetooth*®.

Desistência e Liberação Geral

O uso de um aparelho de comunicação enquanto andar de motociclo, motocicleta, scooter, moped, ATV, quad-bike ou qualquer outro veículo, em terra, água ou ar (juntos referidos como «Veículo») requer sua completa atenção. A Cardo Systems, Inc., incluindo seus Funcionários, Diretores, Afiliados, Companhia Mãe, Representantes, Agentes, Empreiteiros, Patrocinadores, Empregados, Fornecedores ou Revendedores (juntos referidos como a «Companhia» ou «Cardo») fortemente aconselham a você tomar todas as precauções necessárias e permanecer alerta às condições de tráfego, do tempo e da estrada se você escolher utilizar o dispositivo escala FM de capacete, incluindo todos os modelos derivativos sem relação com o nome comercial ou a marca (o «Dispositivo»), e parar seu Veículo na margem da estrada antes de operar este dispositivo. Qualquer publicação, propaganda, anúncios ou notas similares que se referem ao uso do Dispositivo enquanto viajar no Veículo têm somente a intenção de demonstrar suas capacidades técnicas e não devem ser interpretadas de forma incorreta como encorajando os usuários a operar o Dispositivo durante seu envolvimento ativo no tráfego.

Ao comprar este Dispositivo e não o devolver para receber reembolso total (veja abaixo) você está irrevogavelmente liberando indenização por qualquer responsabilidade, perda, causa e despesa (incluindo honorários advocatícios) e mantendo a Cardo isenta por qualquer dano pessoal ou morte, assim como perdas ou danos em mercadorias, a qualquer Veículo, incluindo o seu próprio, ou a qualquer propriedade ou valor que pertença a você ou a terceiros, qualquer dos quais pode resultar do uso do Dispositivo sob qualquer circunstância ou condições e sem relação com a jurisdição. A Cardo não será responsável por qualquer dano físico, sem relação com a razão, condição ou circunstância, incluindo mau funcionamento do Dispositivo, e todos os riscos associados com sua operação permanecem somente e completamente com o usuário deste Dispositivo, sem relação se o Dispositivo é utilizado pelo comprador original ou qualquer terceiro.

A Cardo pela presente notifica a você que o uso deste Dispositivo pode estar em contravenção com a leis ou regulamentos locais, federais, estaduais ou nacionais e que o uso deste Dispositivo é completamente sob seu próprio risco e responsabilidade.

1. Você, seus herdeiros, representantes legais, sucessores ou transferidos, pela presente de forma voluntária e permanente liberam, indenizam e mantêm a Cardo isenta de qualquer litígio, causa, débito, demanda, ações e responsabilidades que podem surgir, direta ou indiretamente, do uso deste Dispositivo por qualquer dificuldade, dor, sofrimento, desconforto, perda, dano físico, morte, danos a ou em relação a qualquer pessoa ou propriedade causada SE SURGINDO DA NEGLIGENCIA OU DE OUTRA FORMA e que podem ser ligados com você em alguma data futura como resultado deste uso, ao maior limite permitido pela lei.

2. Você compreende completamente e assume os riscos no uso deste Dispositivo, incluindo o risco de atos negligentes ou omissões de outros.

3. Você confirma que é fisicamente capaz de utilizar este Dispositivo e que não apresenta condições ou necessidades médicas que possam interferir com suas habilidades de o fazer de forma segura. Confirma, ainda, que tem mais de dezoito (18) anos de idade e que foi notificado dos riscos associados com o uso do Dispositivo. Além disso, confirma que não consumirá qualquer bebida alcoólica que possa afetar seu estado de alerta

ou qualquer substância que altera a mente, e não carregará, usará ou consumirá estas substâncias antes ou durante o uso do Dispositivo.

4. Você reconhece completamente nossos avisos e entende que (a) riscos e danos existentes no uso do Dispositivo enquanto estiver no tráfego, incluindo mas não limitado a dano físico ou doença, pressões, fraturas, paralisia parcial e/ou total, morte ou outras condições que podem causar sérias deficiências; (b) estes riscos e perigos podem ser causados pela negligência dos fabricantes ou seus agentes ou qualquer terceiro envolvido no desenho ou na fabricação do Dispositivo; (c) estes riscos e perigos podem surgir de causas previsíveis ou imprevisíveis. Você, portanto, assume todos os riscos e perigos e toda a responsabilidade por qualquer perda e/ou dano, causado no total ou em parte pela negligência ou outra conduta de outros, incluindo a Companhia.

5. Você confirma que leu esta liberação de responsabilidade e completamente entende seus termos e que desistiu de direitos substanciais ao não devolver este Dispositivo para receber total reembolso (veja opção de reembolso abaixo).

Declaração de Não Garantia

A CARDO DECLARA NÃO DAR GARANTIAS QUE NÃO ESTEJAM EXPRESSAS E IMPLÍCITAS EM RELAÇÃO AO DISPOSITIVO INCLUÍDO, INCLUINDO SEM LIMITAÇÃO QUALQUER GARANTIA IMPLÍCITA DE COMÉRCIO E ADAPTAÇÃO PARA QUALQUER USO PARTICULAR E FALTA DE INFRAÇÃO. ESTE DISPOSITIVO E SEUS ACESSÓRIOS SÃO ENTREGUES «COMO SÃO» E «COMO DISPONÍVEIS» SEM GARANTIA DE QUALQUER TIPO ALÉM DAS GARANTIAS ASSUMIDAS NO MANUAL INCLUSO.

Limitação de Responsabilidade

DE NENHUMA FORMA A CARDO SERÁ RESPONSÁVEL POR QUALQUER DANO ESPECIAL, INDIRETO, PUNITIVO, INCIDENTAL, EXEMPLAR OU POR CONSEQÜÊNCIA DE QUALQUER TIPO QUE RESULTE DO USO DESTE DISPOSITIVO, SE BASEADO EM QUEBRA DE CONTRATO, DELITO CIVIL (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA), RESPONSABILIDADE PELO PRODUTO OU DE QUALQUER OUTRA FORMA, MESMO SE AVISADA DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS. VOCÊ RECONHECE E CONCORDA QUE ESTAS LIMITAÇÕES SÃO ELEMENTOS FUNDAMENTAIS DESTE ACORDO E QUE O DISPOSITIVO NÃO SERÁ FORNECIDO SE VOCÊ NÃO ACEITAR ESTAS LIMITAÇÕES. ALGUMAS LEIS PODEM SE APLICAR SOBRE LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE.

www.cardosystems.com